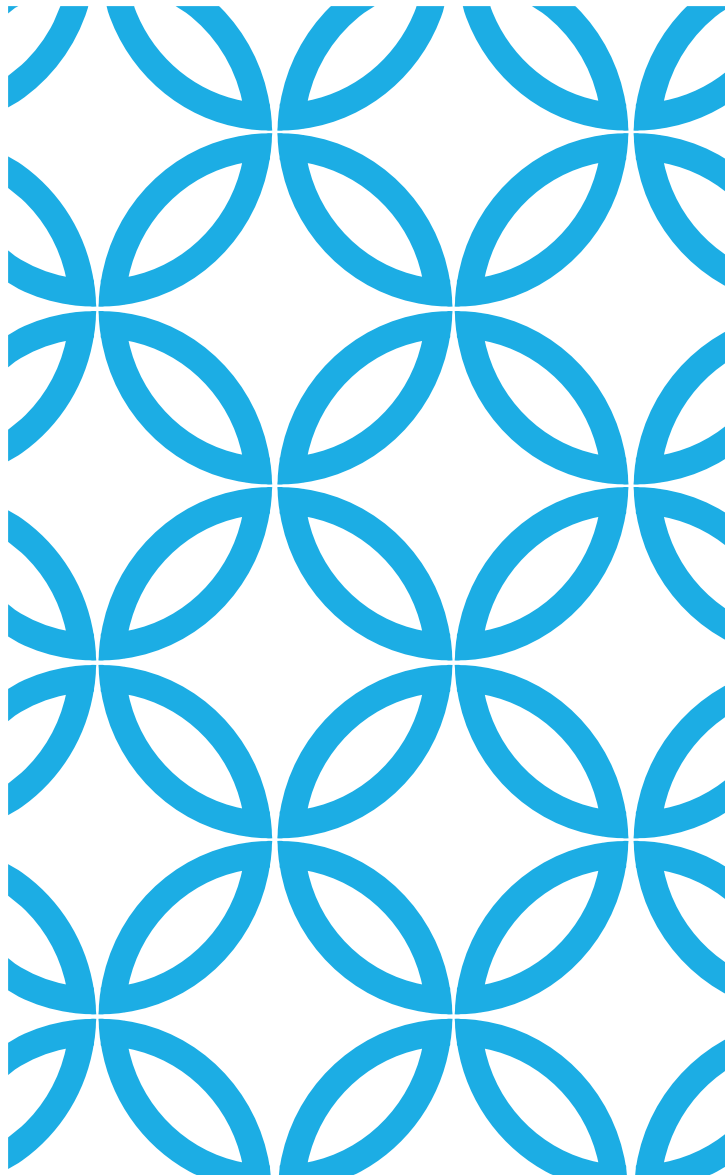




NATURKIRKEGÅRDE SOM HOTSPOT AF NATUR OG KULTUR. FILOSOFISKE OG RELIGIØSE BETRAGTNINGER OM NATURKIRKEGÅRDE SOM KIRKEGÅRDE.

Elof Westergaard

Biskop og formand for Foreningen for Kirkegårdskultur

BETYDNINGSFULDE ÅRSTAL

1536

Reformationen indføres i Danmark. I tilgangen til begravelse forskyder vægten sig fra den døde til de levende, så gravsteder og kirkegårde primært er til for de pårørendes skyld. Samtidig tages et opgør med verdslig brug af kirkegårdene. I sin visitatsbog fra tiden omkring 1540 angiver biskop Peder Palladius retningslinjer for kirkegårdenes pleje og vedligehold.

1805

En kongelig forordning, der siden benævnes *1805-forordningen*, forbyder begravelser inde i landets kirker og befaler, at der skal opføres nye kirkegårde uden for købstæderne. Bestemmelserne medfører anlæggelse af et stort antal såkaldte assistenskirkegårde, der skal aflaste og efterhånden erstatte de gamle bykirkegårde.

1892

Med *Lov om ligbrænding* bliver kremation tilladt. I 1893 finder den første kremation sted. Landets første urnegravstedsanlæg etableres dog først i 1910'erne på Bispebjerg Kirkegård, og i 1926 anlægges den første fællesgrav uden individuel markering, også på Bispebjerg Kirkegård.

1922

Lov om Vedligeholdelse af Kirker og Kirkegaarde foreskriver, at gravstederne skal reguleres, og at der skal anlægges stier, så kirkegårdene bliver mindre rodede og mere rationelle at drive. Disse regler medfører omfattende reorganiseringer af gravsteder og gravstrukturer på landets kirkegårde.

1986

Lov om Folkekirkens Kirkebygninger og Kirkegårde og bekendtgørelse nr. 389 af 20. juni 1986 fastlægger bestemmelser om registrering af bevaringsværdige gravminder. *Vejledning om registrering af gravminder* følger i 1987 og revideres i 2014.

1805 -----)

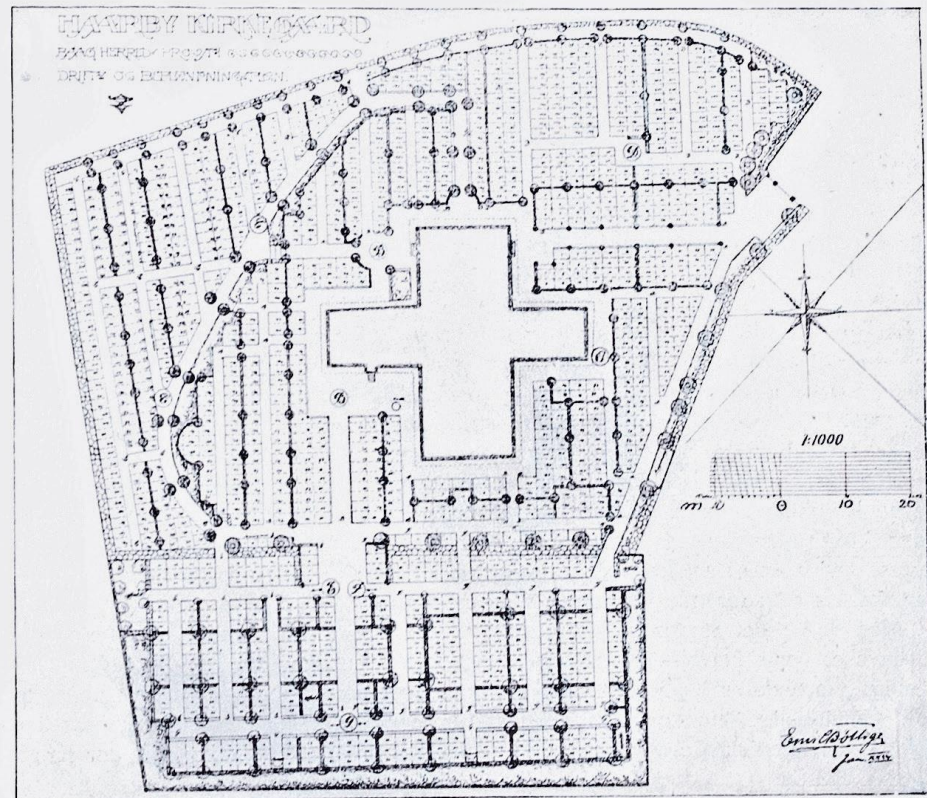
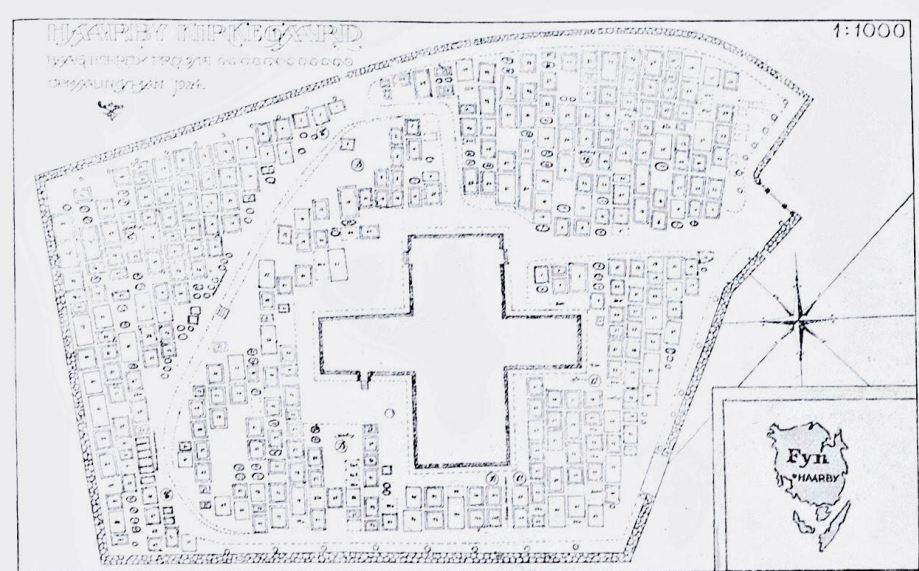
Natur

- Have
- Park
- Vild natur (skov m.m.)

Mindekultur

- Gravminder/indivi. gravsteder
- Gravsteder/fælles anlæg
- Minimal/om nogen

Haarby Kirkegård 1924. Øverste plan er en opmåling af kirkegården foretaget af landskabsarkitekt Peter Emil Bøttiger, mens den nederste er hans plan for regulering. Mål ca. 1:1.100.









Jens L. P.
Der 10. 10. 1960



HERREGÅRDS BEGRAVELSESPLADSER



Skovbegravelsesplads
Ledreborg



I: FØLELSE OG RATIONALISME

ANNONCERING
AF DØDSFALD
OG
ASKESPREDNING
(EKS.
SOMMEREN
2024)

Min elskede mand, far og farfar

Xx

årstal for fødsel og død

Er stillet sovet ind

Elsket og savnet

Familien

Aspespredning finder sted

Lørdag den 20 juli kl. 11.00 fra xx (lille fjordhavn)

Efterfølgende vil der være mindesammenkomst

ELOF WESTERGAARD

SKABT, SKRØBELIG OG HÅBEFULD

OM HVORFOR DET ER GODT AT
GÅ EN TUR PÅ KIRKEGÅRDEN
OG EN GANG ENDE DER

EKSTENSEN

Memento Vitae

Betragtninger
om død og liv

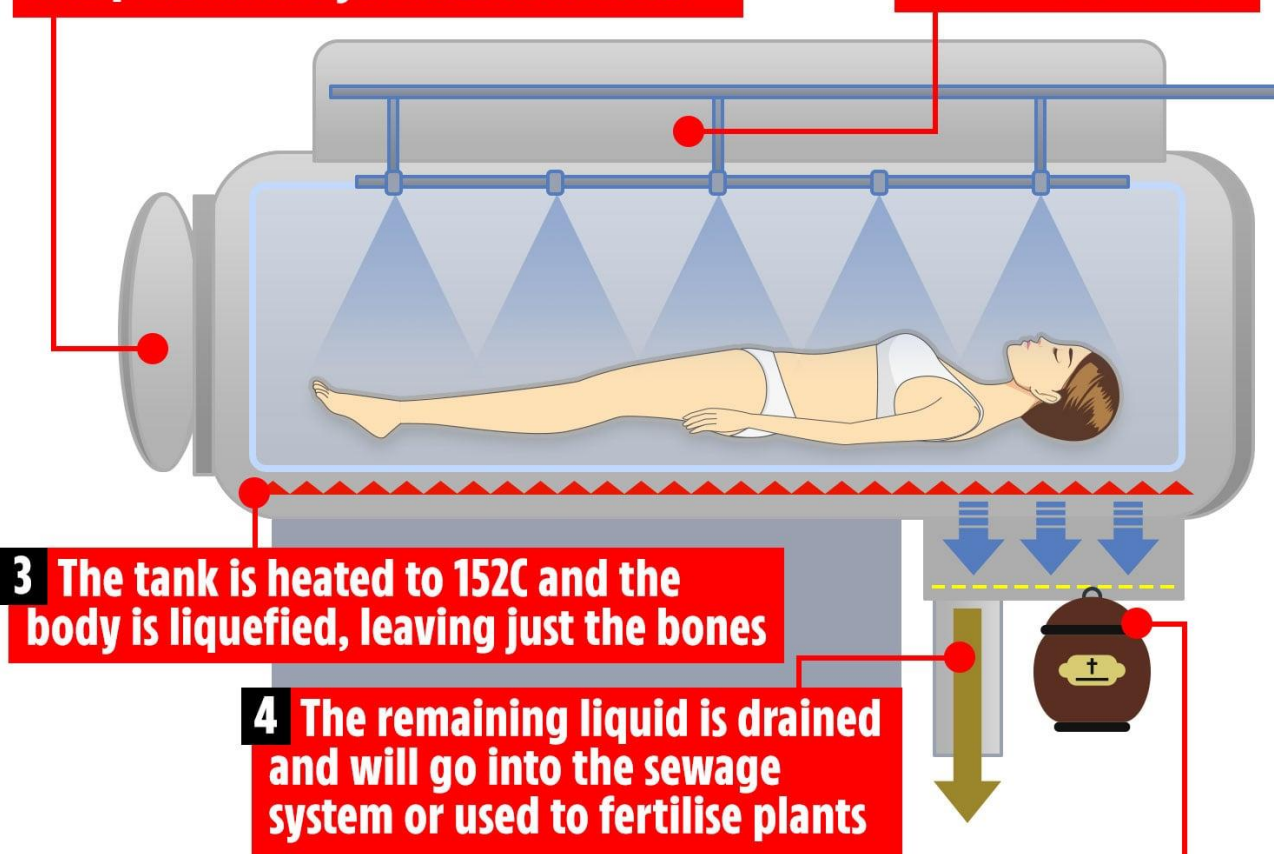
Elof Westergaard

ERKSTENSEN

HOW WATER CREMATIONS WORK

1 The body is put into the machine, which calculates the amount of water and potassium hydroxide is needed

2 The machine's tank is then filled with the solution



A greener way to go

- Traditional cremation releases greenhouse gases, smog-causing gases, mercury, dioxins and furans.
- Resomation emits no toxins or dioxins into the atmosphere and far less carbon dioxide.
- Energy used to cremate the average sized body is roughly equal to driving gasoline-powered vehicle 7,700 kilometres.



SOURCE: Cremation Association of North America, Transition Science Inc.

Ecological comparisons

With resomation, metals and plastics in the body are easily retrieved, including mercury fillings, metal hips and knees, pacemakers,

PER BODY	RESOMATION	CREMATION
CO ₂ emissions (kg)	50	400
Natural gas used (cubic metres)	7	92
Electricity used (Kwh)	9	29



PARADOKS ELLER?

FUV befolkningsundersøgelse:
Hvad er vigtigt for
folkekirkemedlemmer: 86% af de
adspurgte: Det er vigtigt at
vedligeholde kirkegårdene godt

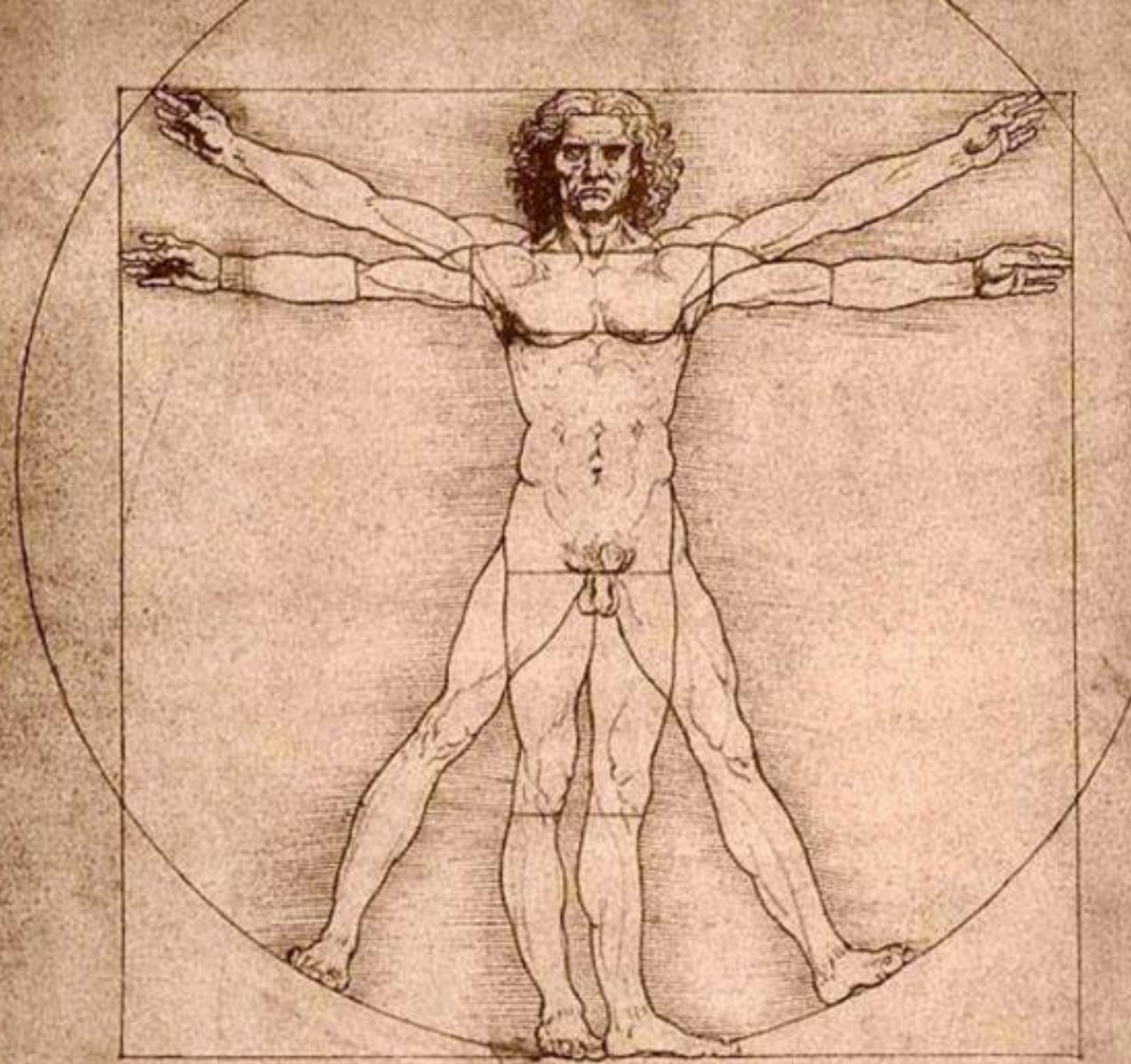
Stigende antal ønsker deres aske
spredt (14%) (10%)



II: MERE NATUR — ET SKUB TIL MENNESKET

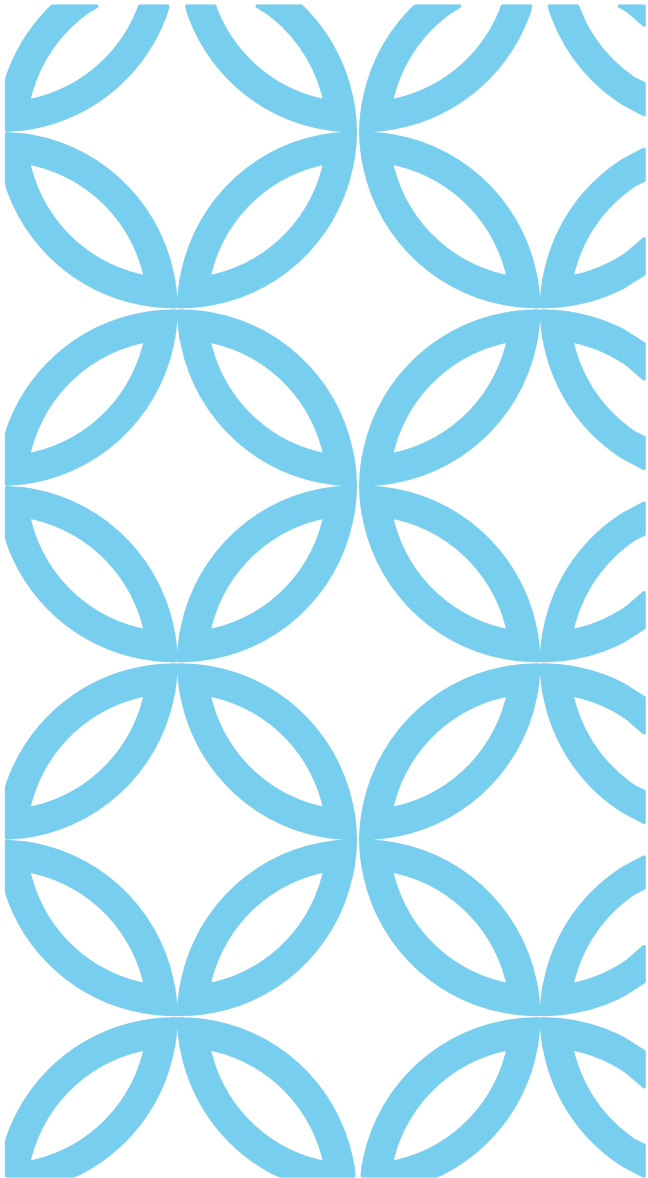
BRUNO LATOUR
ANTROPLOG OG
FILOSOF
(1947-2022)





Handwritten text in Italian, likely a measurement scale or a note related to the drawing.





TERRA INCOGNITA SKOVEN — KOMPLEKS NETVÆRK TIL INSPIRATION

[Terra Incognita by Elif Shafak | Democracy 2024 - YouTube](#)

ROBERT POGUE HARRISON (1954-)

PROFESSOR I LITTERATUR STANFORD

